

ЖИВИ ЧОВЕШКИ СЪКРОВИЩА – БЪЛГАРИЯ

ТИПОВ ФОРМУЛЯР НА КАНДИДАТУРА

1. ИДЕНТИФИКАЦИЯ

- а. Населено място.
- б. Заглавие на проекта, с който се кандидатства.
- в. Име и координати на индивидуалния или групов носител на традиционна дейност или умение/елемент
- г. Име на читалището или музея, който подава кандидатурата. Адрес, телефон, e-mail за контакти.
- д. Периодичност на традиционната дейност или умение/елемент.
- е. Име и координати на лицето/лицата, попълващи формуляра.

2. ОПИСАНИЕ

- а. Описание на традиционната дейност или умение/елемент. Подробно описание какво, кога, къде, как и с какво се практикува.
 - Има ли проучвания от фолклористи, етнографи и др. Пълна библиография.
 - Има ли заведени в архивите материали – точни данни.
 - Има ли записи в медиите – точни данни.
 - Има ли участия във фестивали, изложби, конкурси, събори – точни данни.
- б. Съществуват ли данни от кога традиционната дейност или умение/елемент се практикува в населеното място. Прекъсвана ли е традицията и кога? Възстановявана ли е и кога?
- в. Пълен списък на носителите на традиционната дейност или умение/елемент, представени в кандидатурата, с данни за: дата и място на раждане, образование, професия/занятие, както и конкретното умение, с което всеки един участва в кандидатурата.
- г. От кого и как е научена традиционната дейност или умение/елемент? Дават се данни за всеки един участник в кандидатурата.
- д. Предава ли се традиционната дейност или умение/елемент на следващите поколения?
- е. Трайност на традиционната дейност или умение/елемент и застрашеност от изчезване.
- ж. Участва/изявява ли се индивидуалният носител или групата в други традиционни за селището дейности или умения?

3. МОТИВАЦИЯ ЗА КАНДИДАТУРАТА: тя показва, че традиционната дейност или умение/елемент отговаря на следните основни критерии – старинност, жизненост, високо майсторство, усвоено по традиционен път, предаване на следващите поколения, застрашеност от изчезване.

- а. Изключителната стойност на традиционната дейност или умение/елемент като проява на българското нематериално културно наследство за дадената общност; предимства спрямо останалите дейности или умения в селищната култура; предимства спрямо същата дейност или умение в други селища от района или областта.
- б. Устойчивостта на традиционната дейност или умение/елемент в културната традиция и в културната история на общността.
- в. Ролята на традиционната дейност или умение/елемент като средство за утвърждаване на културната идентичност на общността и за межкултурен обмен. Значимост в съвременния живот на общността.

- г. Признато майсторство на изпълнителя/изпълнителите на традиционната дейност или умение/елемент.
- д. Традиционната дейност или умение/елемент е жива културна практика.
- е. Застрашеност от изчезване.

4. ПЛАН ЗА ДЕЙСТВИЕ

Планът за действие цели съхранението, опазването, съживяването и разпространението на традиционната дейност или умение/елемент. Представя се като отделен проект с продължителност не по-малко от три години. В него се посочват предвижданите конкретни действия от страна на **институцията**, представяща кандидатурата. Този проект трябва да съдържа:

- а. заглавие;
- б. лица и институции, отговорни за прилагането на плана за действие;
- в. предприети до момента мерки за гарантиране предаването на традиционната дейност или умение/елемент и предвижданите действия в тази насока.
- г. подробно описание на задълженията на индивидуалния или групов носител на традиционната дейност или умение/елемент.
- д. **административни ангажименти на кандидатстващата институция за осигуряване плана за действие**
- е. източници за финансиране;
- ж. човешките ресурси, които са на разположение (компетентност и опит) и възможностите за формиране на кадри в областта на съхранение, опазване, съживяване и разпространение на нематериалното културно наследство;
- з. подробен план:
 - съставните части на проекта на плана за действие
 - срокове на проекта (I-ва фаза, II-ра фаза и т.н.)
 - изпълнители
 - мотивация
 - дългосрочни цели
 - краткосрочни цели
 - очаквани резултати
 - план за работа
 - подробен бюджет

5. НЕОБХОДИМИ ДОКУМЕНТИ ЗА ПРИЛАГАНЕ

Към този формуляр трябва да бъдат приложени следните документи:

- а. До 10 минутен видеофилм, представящ кандидатурата, както и снимки, аудиозаписи и всякакъв друг вид илюстративен материал.
- б. Придружително писмо, разрешаващо разпространението на документацията по кандидатурата с рекламна и научна цел, подписано от индивидуалния носител или ръководителя на групата, както и от оторизиран представител на кандидатстващата институция.
- в. Писмен документ, доказващ неоспоримо съгласието на носителя (индивидуален или групов) на традиционната дейност или умение/елемент с цялата документация по кандидатурата.
- г. Подкрепящо писмо от отдел „Култура” към съответната община.